

ייוזום הפסטיבל: עיתון "הארץ"  
מנהל אמנותי: נאווה דיסנצ'יק  
הפקה בפועל: קבוצת אינטלקט

אוצרת התערוכה: טל בן צבי  
עוזר אוצרת: איתמר שמשוני  
טקסט נלווה לעבודות: דליה מרקוביץ', קציעה עלון  
אוצרת מיצב גנים חשופים: נעמה מיישר  
אוצרת בית ביפו: שלי כהן  
אוצר במת מיצג: ירון דוד  
עיצוב גרפי: יוחאי מטוס



תודות:

משרד המדע התרבות והספורט:  
לשר המדע התרבות והספורט אופיר פז פינס  
לראש מינהל התרבות מיכה ינון  
למנהל תחום בכיר לתקצוב המינהל שלמה יצחקי  
למנהלת המחלקה למוזיאונים ואמנות עידית עמיחי

עיריית תל אביב יפו:  
לראש העיר רון חולדאי  
למנהל אגף התרבות אביגדור לויין  
למנהל מחלקת מופעים שבי מזרחי  
ולכל צוות המחלקה ובמיוחד ניר האון

חברת השמל:  
למנכ"ל כספים וכלכלה אבנר יהודאי  
למנהל התחנה מיכאל ביקסון  
לסגן מנהל התחנה משה מוסקל  
ולכל אנשי החברה

תודה מיוחדת לבנק הפועלים

הפקה: קבוצת אינטלקט  
מנכ"ל: גלית חזן-לויין  
מנהל הפקה: דן וינברג  
מפיק ראשי: שי מידלש  
מפיקים: אפי מימון, אושרה צור  
תכנון ועיצוב: מימי כהן-מינץ  
מנהלת שיווק: נטלי ברקאי  
מנהלת מתחם מסחרי: עדי ברנדט  
מנהלת משרד: עידית רומנו  
מנהלת כספים: ילנה סטצ'וק  
מנהל טכני: גיא נוני  
צוות הפקה: שולי לויין, איתי מידלש, איתמר שמשוני  
יחסי ציבור: הדס שפירא  
תודה מיוחדת לאיציק גופר

ועדת היגוי אמנות הארץ 4  
(ע"פ סדר אלפביתי)

נאווה דיסנצ'יק יו"ר הועדה ומנהלת אמנותית  
גלית אילת מנהלת המרכז לאמנות חזותית חולון  
גליה בראור מנהלת המשכן לאמנות עין חרוד  
מיכאל גדליוביץ תחום אמנות פלסטית, אמנות לעם  
דליה לויין מנהלת מוזיאון הרצליה  
מירה לפידות מוזיאון ישראל  
צלילית בן-נבט מנהלת מחלקת אמנויות עיריית תל אביב  
עידית עמיחי מנהלת המחלקה למוזיאונים ואמנות, משרד התרבות  
רעיה זומר לשכת הדובר חברת השמל

חזרה"מ סוכות 08-10.10.2006, מתחם רידינג, תל אביב



משרד המדע, התרבות והספורט  
MINISTRY OF SCIENCE, CULTURE & SPORT



מרכז הישראלי לאמנות דיגיטלית. חולון



משכן לאמנות  
עין חרוד

מוזיאון הרצליה לאמנות עכשווית  
Herzliya Museum of Contemporary Art



מוזיאון ישראל, ירושלים  
the israel museum, jerusalem  
متحف إسرائيل، اورشليم القدس



בנק הפועלים  
להיות ראשון זה מחייב!



בדתג'יפג  
במה לאמנות המיצג. סדנה ומרכז מחקר. ניהול אמנותי-תזר רבן  
متحف فنون العرض، ورشة ومركز أبحاث، إدارة فنية، آتاسي دايان