

CVs سيرة ذاتية קורות חיים

Tal Ben Zvi

1966 Born in Kibbutz Alumot, grew up in Pardes Hanna
Lives and works in Tel Aviv

1992 Graduate of the Departments of Fine Arts and
Art History (B.A.), Haifa University

1997 Graduate of the New Seminar for Visual Culture,
Camera Obscura School of Art, Tel Aviv

1998-2001 Curator of the gallery at the Heinrich Böll
Foundation offices, Tel Aviv (26 solo exhibitions)

2002 Curator of Hagar Art Gallery, Jaffa

Currently working on her thesis about Palestinian art at the
Yolanda and David Katz Faculty of the Arts Graduate School,
Tel Aviv University.

Lectures at the Camera Obscura School of Art, Tel Aviv

Publications: "New Middle East - 11 Exhibitions", Heinrich Böll
Foundation, Tel Aviv (2000)

"Self Portrait: Palestinian Women's Art", Andalus Publishing
(2001)

Guest Curator (group exhibitions)

1998 "Palestin(a) - Women's Art from Palestine"
Azza El Hassan, Dina Ghazal, Faten Nastas, Jumana Emil
Abboud, Nidaa Khoury, Noel Jabbour, Rana Bishara,
Suheir Ismail
Ami Steinitz - Contemporary Art, Tel Aviv, Al-Wasiti
Palestinian Art Center, East Jerusalem

2000 "Self Portrait - Palestinian Women's Art"
Iman Abu Hamid, Faten Fawzy Nastas, Manar Zuabi,
Ahlam Shibli, Suheir Ismail Farraj, Jumana Emil Abboud,
Hanan Abu Hussein, Manal Murqus, Aida Nasrallah

The exhibition "Self Portrait" was supposed to open at Al-Wasiti
Arts Center, East Jerusalem in October 2000; at Ami Steinitz
Gallery, Tel Aviv in December 2000; and at the International
Center, Bethlehem in February 2001. All three exhibits have been
postponed indefinitely due to the Al-Aqsa Intifada.

May 2002 "Mother Tongue", Mishkan Le'Omanut Museum
of Art, Ein Harod
Adi Nes, Alice Klingman, Baruch Shacham, Chen Shish,
Dafna Shalom, David Adika, Eli Petel, Eliahou Aric
Bokobza, Irit Hemmo, Meir Franco, Meir Gal,
Miriam Cabessa, Mosh Kashi, Neta Harari Navon,
Rami Maymon, Tal Matzliah, Tal Shohat, Tal Shoshan,
Yaakov Ronen Morad, Yigal Nizri, Zamir Shatz,
Pinchas Cohen Gan as guest artist.

January-March 2002 "Mother Tongue", The International
Center, Bethlehem

Raeda Adon, "Pasateen", video art; Ahlam Shibli,
"Unrecognized"; Aida Nassrala, "Sabha", painting

January-May 2002 "Mother Tongue", Hagar Art Gallery, Jaffa
Jumana Emil Abboud, "Sainthood & Sanity Hood",
painting; Raeda Adon, "Pasateen", video art; Sami Bukhari,
"Panorama"; Ahlam Shibli, "Positioning"; Faten Nastas,
"Overloaded", video installation; David Adika, "Portraits"

אליאב ליטי

1964 נולד בbara שבע. מתגורר ועובד בתל אביב
1992 בוגר החוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת תל אביב

משמש כמנהל קרייטיבי, בשידורי קשת בערוץ 2 של הטלוויזיה הישראלית

במאי ועורך סדרי קולנוע, טלוויזיה וידאו(Art): ביים את "קוטנר", דרמה קומית, 25 ד' (1992); "מכירת חיסול", סרט עלילתי, 50 ד' (1996); פרקים בסדרות הטלוויזיה "זנגג", "פלטפוס" ו"דו"ח אבג'יסוסה" (1999-1996); ביים את תשריר הבחרות של האחד ברק בהחרות 2001 ערך את סדרה של אריאלה אולאי "סימן ממשים" (1999) ו"מלך ההיסטוריה", מוזיאון הרצליה לאמנויות (2000). ביים ועורך את הקליפ "מරתקי אפרת" על-פי טקסט מאת המשוררת אפרת מישורי עבור הרשות השנייה (2000)

תعروכות
2000 "המן לא מlod נשלט ביתר קלות", וידאו, 16 ד'
קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)

يهושע סימן

1979 נולד בתל אביב. מתגורר ועובד בתל אביב עד לאחרונה עורך ה"אוניברסיטת המשודרת" בגליל צה"ל.

1997-2000 שירת בגליל צה"ל כעורךימי שידור ותוכננות. בינהן: "שאלות אישיות עם יעקב אגמון", "יש עם מי לדבר", "שעה היסטורית", תוכנית לצוין יום הזיכרון לשואה ולגבורה ועוד

מ-1999 במאי סרטים, בינהם: "החבר באקדמיה החופשית" וכותב בכתב העת לאמנות "סטודיו", בעיתון ה"סינמטק" ובמוסף התקשורת "פירה" של העיתון "גלובס"

מבחן תערוכות

2000 "בעל מקצוע", גלריה היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2001 "אני שכתי עם אריאלי בסקר", המשכן לאמנות של האקדמיה החופשית, תל אביב
"נגד היד הקשה", גלריה בית העם, תל אביב; גלריה לאמנות אום אל פחם
2002 "לעשות את המות", מכון אבני, תל אביב
"סלון 2", גלריה פלונית, תל אביב

צמיר שץ

1969 נולד בקיבוץ כנרת. מתגורר ועובד בתל אביב
1999 בוגר בית הספר לאמנות קמרא אובסקורה, תל אביב

מחבר תערוכות
2000 "אמנות וידאו 4", מוזיאון תל אביב לאמנות
"קבוצת חלומות וצד", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2001 "השנה ה-33", גלרית בית העם, תל אביב; גלריה לאמנות אום אל פחם
"Red Something", מוזיאון בית אורן ורמי נחושתן, קיבוץ אשdot יעקב (יחיד)
"יום העצמאות", גלרייה רוננפלד, תל אביב (יחיד)
"מרשים", מוזיאון חיפה (יחיד)
2002 "שפה אם", משכן לאמנות, עין חרוד

תריה פומיאנסקי

1971 נולדה במוסקבה. עברה לישראל ב-1991. מתגוררת ועובדת בתל אביב
1986-1990 לימודיים במלקה לציור טפי במכון לאמנות, מוסקבה
1998 בוגרת המחלקה לאמנות, האקדמיה לאמנות ועיצוב בצלאל, ירושלים

מבחן תערוכות

2000 ערבית וידאו, גלריה טל אסטר, תל אביב
2001 "פסוקו של יום", גלריה קו 16, תל אביב
תערוכת עבודות וידאו-ארט, מוזיאון ישראל, ירושלים
"מיתוסים אורבניים", תערוכת עבודות וידאו-ארט, המרכז לאמנות דיגיטלית, חולון
"אך", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2002 פסטיבל "דוקאביב", סינמטק תל אביב
הביאנלה של גונגגו, דרום קוריאה
"אקספלורא", פרויקט אמנויות דיגיטלית, גלריה קלישר, תל אביב
פרויקט "מקום", עמית גורן הפקות (הוקן בערוץ 8 בטלוויזיה בכבלים)

אחלאם שיבלי

נולדה בכפר שיבלי. מתגוררת ועובדת בחיפה
1970 תואר ראשון בארכיאולוגיה ובאמנות קלאסית, האוניברסיטה
1993 העברית, ירושלים
תואר ראשון בעבודה סוציאלית, אוניברסיטת חיפה
1996 לימודי צילום, מכללת ויצו"קנדת לעיצוב, חיפה
1997 לומדת לקראת תואר שני בחוג לקולנוע וטלוויזיה,
אוניברסיטת תל אביב

מבחן טעויות

1999 "ואדי סאליב בתשעה שערים", קרן היינריך בל, תל אביב;
גדרית המרכז לתרבות צפת, רמאללה, הרשות הפלסטינית
(יחיד)
2000 "לא מוכר", קרן היינריך בל, תל אביב;
గדריה אל מטל, רמאללה, הרשות הפלסטינית (יחיד)
2001 "גבולי", משכן לאמנויות, עין חרוד
2002 "מיוקם", הגר גלריה לאמנויות, יפו (יחיד)
"אמפטיה", גלריית הוילט, תל אביב; גליה פלאות, טוקיו
"אמנות אירופית", ריד האמנים, Espace Auteuil - Place de la Porte d'Auteuil, פריז

אודראה פסל

נולדה בהאמבורג, גרמניה. מתגוררת ועובדת בבריסל
1970 ובברלין
1994-1996 למדוים באקדמיה לאמנויות, ברצלונה
1996-1998 למדוים במחלקה לעיצוב גרפי באקדמיה לאמנויות,
פוטסדאם, גרמניה

מבחן טעויות

1995 "ציורים ורישומים", גלריה Sala Almirall, ברצלונה (יחיד)
1996 "סיבות לציר", גלריה Schadow-Haus, ברלין
1998 "אישיות", גלריה Berlintonkyo, ברלין (יחיד)
1999 "שתיים לאחד", גלריה חדר פתוח, תל אביב (יחיד)
2000 "תל אביב-ברלין", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
"פנים ישראליות", גלריה Christof Weber, Berlin (יחיד)
"אנשים עירוניים", גלריה Aufsturz, Berlin (יחיד)
"מהיום למחר", גלריה Haus des Lehrers, Berlin

אילת זהר

נולדה בתל אביב. מתגוררת ועובדת בתל אביב
1958 לימודי ציור דיוקן וקליגרפיה אצל האראה רושי, יפן
1982 בוגרת המדרשה לאמנויות, רמת השרון
1986 תואר ראשון לימודי מורה אסיה, האוניברסיטה העברית,
ירושלים
1991 לימודי באקדמיה המרכזית לאמנות, בייג'ינג
(סטודנט לציור דיוקן מסורתי)
2000 תואר שני בתורת הספרות, אוניברסיטת תל אביב

מבחן טעויות יחיד
1990 "כתם מונגולי", גדריה שלוש, תל אביב
1993 "שולחנות פינגיונג וצ'ורי מוזודה", המוזיאון לאמנות
ישראלית, רמת גן
1997 "היבריד", גלריה קمراה אובסקורה, תל אביב
2000 "קאראנטינה", מיצב וידיאו, קרן היינריך בל, תל אביב
2001 "היבטים בנשיות", וידיאו-ארט, מוזיאון נקורידא, עין הוד
"יתת הרכה נפתחת כמו מניפה", המוזיאון לאמנות עכשווית,
בייג'ינג
"Apfelsine", מיצב וידיאו, פאר, הגלריה של המדרשה
לאמנות בתל אביב

אפרות שלם

נולדה בתל אביב. מתגוררת ועובדת בתל אביב
1998 בוגרת בחטניות, המחלקה לצילום וידיאו והדמיה
מוחשבת, האקדמיה לאמנויות ולעיצוב בצלאל, ירושלים
1999 שנת התמחות ומחקר, המחלקה לצילום וידיאו והדמיה
מוחשבת, האקדמיה לאמנויות ולעיצוב בצלאל, ירושלים
2000 לימודי תואר שני בחוג לתורת הספרות, אוניברסיטת
תל אביב
2002 לימודי תואר שני בחוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת
תל אביב

מבחן טעויות

1998 "חלל בתוך מרחב", גלריה קمراה אובסקורה, תל אביב
1999 "רק עוד פעם אחת ודי", גלריה קمراה אובסקורה, תל אביב
(יחיד)
2000 "גן חצר", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2001 תוכנית הוועידי של מוזיאון ישראל, ירושלים
"הווג המושלם", גלריה נגה, תל אביב
"Re-thinking" סינמטק בון בשיתוף עם גלריה Ifa, בון,
גרמניה
"ידים", מוזיאון ישראל, ירושלים
"לפנינו שבוע, ביום שני, אתמול", עמי שטייניץ אמנות
עכשווית, תל אביב
2002 "ערבה", מוזיאון הרצליה לאמנות (יחיד)
"הכל מתחילה בבית", קומ איל פו, תל אביב
"רכישות אחרונות לאוסף הצילום", מוזיאון תל אביב לאמנות

סMRIה וhbI

1973 נולדה בדלית אל כרמל. מתגוררת ועובדת בדלית אל כרמל
1999 בוגרת בית הספר לאנומת קמלה אובסקורה, תל אביב

מבחן תערוכות

- 1999 "מרחב של מרחוקים", עמי שטייביגן אמנות עכשווית, תל אביב
- 2001 "אין מקום שהוא רחוק מדי", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
- 2002 "כלולות", בית הגפן, חיפה
"طبع דומם", בית הגפן, חיפה
- תערוכת סמינר דוקומנטרי לדוקייקום, זהות ושלום",
בית הספר לצילום מסורתה, ירושלים

רונית שלן

1966	גולדה במושב דבורה. מתגוררת ועובדת באחוות ברק.
1992	תוואר ראשון באמנות, בסוציולוגיה ובאנתרופולוגיה, אוניברסיטת חיפה
1998	תוואר שני בייעוץ חינוכי, אוניברסיטת חיפה דוקטורנטית בחוג לפסיכולוגיה, אוניברסיטת חיפה

מבחן תערוכות	
1993	"אמנים צעירים באורנים", גלריה אורנים, טבעון
1995	"אמנים צעירים באורנים", סדנאות האמנים, תל אביב
1996	"מחיר מומלץ לצרכן", גלריה הפירמידה, חיפה "Interm", גלריה אוניברסיטת חיפה גלריה הפירמידה, חיפה
2000	"Please Help Me", קרן היגיניך בל, תל אביב (יחיד)

איל בן צבי

נולד בקייבן אלומות. מתגורר ועובד בפרדס חנה	1964
למד אצל האמנים פרנסין לסרוי, אבי צוקמן	1986-1985
ודני ויצקי בכפר האמנים עין הוד	
למד במדרשה הפתוחה לאמנויות במסגרת המדרשה לאמנויות, רמת השרון	1989-1987

1993	מבחן תערכות
1994	"עבדות", הגדלה בקייזן גן שМОאל (יחיד)
1995	"עבדות", סטודיו אמן, אנטון בידרמן, חדרה (יחיד)
1999	מכילתת לסלוי, נתניה
2000	"אחרי המלחמה", דינוגוף סנטר, תל אביב (במסגרת "פרויקט רחוב" קורן היינרייך בל) (יחיד)
	"עבדות", בית יד לבנים, פרדס חנה (יחיד)
	గדרה קסטרא, חיפה
2001	"עבדות", בית הלוחם, חיפה (יחיד)
2002	"אחרי מלחמה", בית הלוחם, תל אביב (יחיד)

טאט הררי

גולדה ביהוד. מתגוררת ועובדת בתל אביב	1970
ליימודי אمنות, בצלאל אקדמיה לאמנויות ועיצוב, ירושלים.	1992-1991
תוואר ראשון בעיצוב תפארות, החוג לתיאטרון, אוניברסיטת תל אביב	1995
בוגרת המדרשה לאמנויות, מכללת בית ברל	1998-1996

מבחר תערוכות 1998 "מחיר מומלץ לצרכן", גולדיה פירמידה, חיפה "בקשר לרפי' עמדות שונות ציור ישראלי עכשווי",
גולדיה המדרשה (נופר), תל אביב 2001 "שחרורת", קדרון היינריך בל, תל אביב (יחיד)
אסון אהבה", משכן לאמנויות, עין חרוד 2002 "שפת אם", משכן לאמנויות, עין חרוד
"שולת", גולדיה רוזנפולד, תל אביב (יחיד) "לעשות את המות", מכון אבני, תל אביב

סיגל אשד

נולדה בתל אביב. מתגוררת ועובדת בתל אביב
בוגרת החוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת תל אביב
וכותבת מילגות מטעם קרן שרת, קרן התרבות
אמריקאי-ישראל, בתחום הקולנוע

מחור טעוכות
2000 אהוטי: אמנויות מודרניות בישראל", בית האמנים, ירושלים
2001 שישי בלילה בעמאן; יידיאו וסיפוריים", קרן היינריך בל,
תל אביב (יחיד)
2002 קריאה מודרנית", משרד החינוך, תל אביב

שוליה קשوت

נולדה בתל אביב. מתגוררת ועובדת בתל אביב
בוגרת המדרשה לאמנות, רמת השרון
מחור טעוכות
1981 תיאטרון הסטפה, יפו (יחיד)
1983 "Dramatis Personae"
1993-1991 אוצרת טעוכות קהילתיות, מתנ"ס גונה גולן, יפו
1996 "מחאה בתנה", התנהה המרכזית, תל אביב
1997 "בלוק", עמי שטייניץ אמנות עכשוויות, תל אביב
1998 "גשר מוזהב", עמי שטייניץ אמנות עכשוויות, תל אביב
1999-2000 אוצרת-שותפה ואמנית, "אהוטי: אמנויות מודרניות
בישראל", בית האמנים, ירושלים
אוצרת ואמנית, "מורחות", עמי שטייניץ אמנות
עכשוויות, תל אביב
2001 "13 כדורים חיים", הגלריה של סמינר אורנים, טבעון;
קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2002 אוצרת ואמנית, "קריאה מודרנית", משרד החינוך, תל אביב
אוצרת, "נשים משנות", משרד החינוך, ירושלים

אליס קלינגמן

נולדה בברא שבע. מתגוררת ועובדת בתל אביב
בוגרת המחלקה לצילום, בית הספר לאמנות קמרא אובסקורה,
תל אביב

מחור טעוכות
1997 "אליס קלינגמן", המחלקה לצילום במדרשה לאמנות,
מכילת בית ברל
"גוף מוחשי, זהות מדומה: קוביה להשכיר", גלריה
камרא אובסקורה, תל אביב
1998 "חול בתוך מרחב", גלריה קמרא אובסקורה, תל אביב
"גוף ללא מילים", גלריה קמרא אובסקורה, תל אביב
1999 "תערוכת בוגרים נבחרים", גלריה קמרא אובסקורה, תל אביב
2000 "אמנות המותג", הוילה, נווה צדק, תל אביב
"שבע על הקיר", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
2001 "תמונה מקומות", מוזיאון ישראל, ירושלים
"לפניהם", מוזיאון ישראל, ביום שני, אטמול", עמי שטייניץ אמנות
עכשוויות, תל אביב
2002 "תדרי חדרים", מוזיאון הרצליה לאמנות
"שפת אם", משכן לאמנות, עין חרוד
"הכל מתחילה בבית", Comme il Faut, תל אביב

ג'ומאנה אAMIL עבד

נולדה בשפרעם. מתגוררת ועובדת בשפרעם
התגוררה בקנדה עם משפחתה
1991-1979 למדוים במכילת אונטריו לאמנות, טורונטו, קנדה
1991-1989 בוגרת האקדמיה לאמנות ועיצוב בצלאל, ירושלים
1996 בוגרת התכנית לילמודי המשך, האקדמיה לאמנות
ועיצוב בצלאל, ירושלים

מחור טעוכות
1998 "ריפונזילינה", קרן היינריך בל, תל אביב (יחיד)
"פלסטינ(ה)", עמי שטייניץ אמנות עכשוויות, תל אביב;
מרכז אל ווסטלי לאמנות, ירושלים
עת השיפור", גלריה קנדי ארט, לנדון
1999 "שבעה ימים", מוזיאון הרצליה לאמנות (יחיד)
"Look Mama Look"
תערוכת אמנים פלסטינים", מוזיאון דרמנס, נורבגיה
"שערם", המוזיאון הלאומי לאמנות, עמאן, ירדן
הביאנלה לאמנים צעירים, רומא
2000 הביאנלה לאמנות, הוואה, קובה
"אמפתיה", ברלין, גרמניה
2001 "קדושה ושפיות", הגר גלריה לאמנות, יפו (יחיד)

يهوشواع سيمون

١٩٧٩ ولد في تل أبيب، يسكن ويعمل في تل أبيب.
عمل في اذاعة الجيش محrrا للبرامج (الجامعة على الاثير) في
اذاعة الجيش.

١٩٩٧-٢٠٠٠ عمل في اذاعة الجيش محrrا للبرامج «أسئلة شخصية»
مع يعقوب اغمون، «يوجد مع من تتكلم»، «ساعة تاريخية»
برنامج لاحياء ذكرى المحرقه وغيرها.

١٩٩٦-٢٠٠١ مخرج افلام ومن بينها: «غرفتني» (اسرائيل ٥ ، ٢٠٠١ دقائق)،
«المتطرفون» (اسرائيل ٢٢ ، ٢٠٠١ دققيقة)، «لحظات» (اسرائيل ٥٥ ، ٢٠٠١ دققيقة)،
«مواطنون قوميون» (اسرائيل ٩ ، ١٩٩٩ دقائق)،
عضو الاكاديمية الحرة وكاتب في مجلة «ستوديو» للفنون،
مجلة «سينماتيك»، الملحق الاعلامي «فيarma» لصحيفة غلوبيس

معارض مختارة

- ٢٠٠٠ «أصحاب المهن»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب، (فردي)
٢٠٠١ «ضاجعت آري لييسنكر»، دار الفنون، الاكاديمية الحرة، تل أبيب.
٢٠٠١ « ضد القبضة الحديدية»، بيت هعام، صالة العرض للفنون، أم الفحم
٢٠٠٢ «أن تصنع الموت»، جاليري معهد ابني، تل أبيب
«صالون ٢»، جاليري بلونيت، تل أبيب

زمير شاتس

١٩٦٩ ولد في كيبوتس كنيرت. يسكن ويعمل في تل أبيب.
١٩٩٩ خريج مدرسة الفنون كاميلا أوبسكورا، تل أبيب

معارض مختارة

- ٢٠٠٠ «فن فيديو ٤»، متحف تل أبيب للفنون
«مجموعة حلم وصي»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠١ «السنة الـ ٢٣»، جاليري بيت هعام، تل أبيب، صالة العرض
للفنون، أم الفحم
متحف بيت اوري ورامي نحشتان، كيبوتس اشدود يعقوب،
(فردي)
٢٠٠٢ «يوم الاستقلال»، جاليري روزنفلد (فردي)
«مذهل» متحف حيفا (فردي)
٢٠٠٢ «لغة أم»، معرض جماعي، دار الفنون، عين حارود

مرايا فوماينسكي

١٩٧١ ولدت في موسكو، عام ١٩٩١ انتقلت الى اسرائيل. تسكن
١٩٩١ وتعمل في تل أبيب.
١٩٨٦-١٩٩٠ درست في كلية الفنون، قسم التصميم والجرافيكا، موسكو
١٩٩٨ خريجة اكاديمية الفنون والتصميم بتسلال، القدس

معارض مختارة

- ٢٠٠٠ (امسية فيديو)، جاليري طال استير، تل أبيب
٢٠٠١ «حدث الليل»، معرض جماعي، جاليري خط ١٦، تل أبيب
معرض اعمال فيديو آرت، متحف إسرائيل، القدس
«اساطير مدنية»، عرض فيديو، مركز الفنون الرقمية، حولون
«أنف»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠٢ مهرجان «دوك-الربيع»، سينماتيك تل أبيب
بيانلي غوانجو، كوريا الجنوبية
«اكسلبورا» - مشروع الفنون الرقمية، جاليري كليشر، تل أبيب
مشروع «مكان»، عميت غرون للاننتاج

أحلام شibli

١٩٧٠ ولدت في قرية عرب الشibli، تسكن وتعمل في حيفا.
١٩٩٣ لقب أول في قسم علم الآثار والفنون الكلاسيكية، الجامعة
العبرية، القدس
١٩٩٦ لقب أول في العمل الاجتماعي، جامعة حيفا
١٩٩٧ درست التصوير في كلية فيتيسو - كندا، حيفا
١٩٩٨ تدرس حالياً للقب الثاني في موضوع السينما والتلفزيون،
جامعة تل أبيب.

معارض مختارة

١٩٩٩ «وادي صليب في تسعه أبواب»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل،
تل أبيب؛ المركز الثقافي الفرنسي، رام الله، فلسطين (فردي)
٢٠٠٠ «غير معترف بها»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل، تل أبيب؛ المطل،
رام الله، فلسطين (فردي)
٢٠٠١ «حدودي»، دار الفنون، عين حارود
٢٠٠٢ «موضع»، جاليري هاجر للفنون، يافا (فردي)
«تماهي» جاليري الفيلا، تل أبيب، جاليري بلازا، طوكيو
«فنون أوروبية»، معرض الفنانين «Espace Auteuil-Place de la Porte d'auteuil» باريس، فرنسا

أيلت زوهر

١٩٥٨ ولدت في تل أبيب. تسكن وتعمل في تل أبيب.
١٩٨٢ درست الرسم بالبحر والزخرفة لدى هارادا روشي، اليابان
١٩٨٦ خريجة مدرسة الفنون، رمات هشارون
١٩٩١ اللقب الأول في دراسات شرق آسيا، الجامعة العبرية، القدس
١٩٩٦ درست في أكاديمية الفنون المركزية، بيجين، ستوديو رسم الجبر
التقليدي
٢٠٠٠ اللقب الثاني في نظريات الأدب، جامعة تل أبيب

معارض مختارة

١٩٩٠ «بقعة مونغولية»، جاليري شلوش، تل أبيب
١٩٩٣ «طاولات لعبة التنس ورسومات حقيقة»، متحف الفنون
الإسرائيلية، رمات غان
١٩٩٧ «هجين»، جاليري كاميلا أوبيسكورا، تل أبيب
٢٠٠٠ «كرنتينا - الحجر» - عرض فيديو، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب
٢٠٠١ «توجهات نسائية - عمل فيديو»، متحف يانكو-دادا، عين هود
«اللاوعي ينفتح مثل...»، متحف الفنون المعاصرة، بيجين
٢٠٠٤، عرض فيديو، جاليري بئر، مدرسة الفنون، Apfelsiney
أبيب

أندريا فيشل

١٩٧٠ ولدت في هامبورغ المانيا وتسكن وتعمل في بروكسل وبرلين.
١٩٩٤-١٩٩٦ درست في كلية الفنون في برشلونة
١٩٩٦-١٩٩٨ وفي قسم تصميم الجرافيكا في أكاديمية الفنون،
بوستدام المانيا

معارض مختارة

١٩٩٥ «رسم وتلوين»، جاليري Sala Almirall، برشلونة (فردي)
١٩٩٦ «داعي للرسم»، جاليري Schadow-Haus ، برلين
١٩٩٨ «الشخصية»، جاليري berlintonkyo ، برلين (فردي)
١٩٩٩ «اثنين إلى واحد»، جاليري غرفة مفتوحة، برلين
٢٠٠٠ «تل أبيب برلين»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
«وجود إسرائيلية»، جاليري Christof Weber، برلين (فردي)
«شخص مدنية»، جاليري Aufsturz، برلين (فردي)
«من اليوم إلى الغد»، جاليري Haus des Lehrers ، برلين

افرات شلوم

١٩٧٢ ولدت في تل أبيب. تسكت وتعمل في تل أبيب.
١٩٩٨ خريجة بدرجة امتياز، قسم تصوير الفيديو والتصوير المحسوب،
كلية بتساليل للفنون والتصميم، القدس
١٩٩٩ تدرس للقب الثاني، قسم نظريات الأدب، جامعة تل أبيب
٢٠٠٢ تدرس للقب الثاني في قسم السينما والتلفزيون، جامعة تل أبيب

معارض مختارة

١٩٩٨ «فضاء داخل الحيز» جاليري كاميلا اوبيسكورا، تل أبيب
١٩٩٩ «مرة أخرى وكفى»، جاليري كاميلا اوبيسكورا (فردي)
٢٠٠٠ «حقيقة في الحوش»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠١ برنامج فيديو لمتحف إسرائيل، القدس
«الزوجين المثاليين»، جاليري نوغا، تل أبيب
LFA، Re-thinking، سينماتيك بون بالمشاركة مع جاليري
بون، المانيا
«يدين»، متحف إسرائيل، القدس
٢٠٠٢ (الغور)، متحف هرتسليا للفنون (فردي)
«كل شيء يبدأ في البيت»، كوم ايال فو، تل أبيب
مشتريات أخيرة لمجموعة تصوير، متحف تل أبيب للفنون

إيال بن تسفى

1964 ولد في كيبوتس ألموت. يسكن ويعمل في بدرس هنا.
1985-1986 تعلم على يدي الفنانين: فرنسيس لاسري، أبي تسوكرمان
وداني زريتكسي، في قرية الفنانين عين حوض
1987-1989 درس في كلية الفنون المفتوحة، رمات هشارون.

معارض مختارة

- 1993 «أعمال»، جاليري عمالياً أربيل للفنون، ريشون لتسیون (فردي)
1994 «أعمال»، جاليري غان شموئيل (فردي)
1995 «أعمال»، ستوديو أنطون بیندرمان، خضيرة (فردي)
1999 كلية ليزلي، نتانيا
2000 «ما بعد الحرب»، ديزنغوف سنتر، تل أبيب، ضمن «مشروع
شارع»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
«أعمال»، بيت يد لبنتيم، بدرس هنا (فردي)
جاليري كاسترا، حيفا
2001 «أعمال»، بيت هلوحيم، حيفا (فردي)
2002 «ما بعد الحرب»، بيت هلوحيم، تل أبيب (فردي)

رونيت شليف

1966 ولدت في موشاف دبوره. تسكن وتعمل في ضيعة براك.
1992 اللقب الأول في الفنون والعلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة حيفا
1998 اللقب الثاني في الاستشارة التربوية، جامعة حيفا
تدرس للقب الثالث في موضوع علم النفس، جامعة حيفا.

معارض مختارة

- 1993 فنانون شبان في أورانيم، جاليري أورانيم، طبعون
فنانون شبان في أورانيم، جاليري ورشات الفنانين، تل أبيب
1995 «سعر خاص للمستهلك»، جاليري بيرميда، حيفا
1996 Interm، جاليري جامعة حيفا
عرض جماعي، جاليري بيرميда، حيفا
2000 «PLEASE HELP ME»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)

نيطاع هراري

1970 ولدت في يهود، تسكن وتعمل في ضيعة براك.
1991-1992 درست الفنون في أكاديمية الفنون والتصميم بتusalil،
القدس
1995 حصلت على اللقب الأول في موضوع تصميم والديكور، قسم
المسرح، جامعة تل أبيب
1996-1998 خريجة مدرسة الفنون، كلية بيت بيرل

معارض مختارة

- 1998 «سعر خاص للمستهلك»، جاليري بيرميда، حيفا
«بالنسبة لرافي - مواقف مختلفة - الرسم الإسرائيلي
المعاصر»، جاليري الكلية، (نوفار)، تل أبيب
2000 «سمراء»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
«مصالحة حب»، دار الفنون، عين حارود
«لغة أم»، دار الفنون، عين حارود
«ساللة»، جاليري روزنفلد، تل أبيب (فردي)
«أن تحمل الموت»، معهد أبني، تل أبيب

سيغال ايشد

١٩٦٧ ولدت في تل أبيب، تسكن وتعمل في تل أبيب.
١٩٩١ خريجة قسم السينما والتلفزيون، جامعة تل أبيب، حاصلة على منحتين من صندوق شرات، صندوق الثقافة الأمريكية - إسرائيل في مجال السينما.

معارض مختارة

- ٢٠٠٠ «اختي: فنانات شرقيات في إسرائيل» بيت الفنانين، القدس
٢٠٠١ «مساء الجمعة في عمان: فيديو وقصص»، صندوق هاينرخ بيل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠٢ «قراءة شرقية» وزارة التربية، تل أبيب.

اليس كلينغمان

١٩٩٧ ولدت في بئر السبع وتسكن في تل أبيب.
١٩٩٧ خريجة كاميرا أوبيسكورا، قسم التصوير، تل أبيب.

معارض مختارة

- ١٩٩٧ أليس كلينغمان، قسم التصوير، مدرسة الفنون، بيت بول «جسد حقيقي هوية متخلية، مكعب للايجار»، جاليري كاميرا أوبيسكورا، تل أبيب
١٩٩٨ «فضاء داخل الحيز»، جاليري كاميرا أوبيسكورا، تل أبيب
«جسد بلا كلمات»، جاليري كاميرا أوبيسكورا، تل أبيب
١٩٩٩ معرض لنجبة من الخريجين، جاليري كاميرا أوبيسكورا، تل أبيب
٢٠٠٠ «فن السلعة الثمينة»، فيلا نفيه تسيديق، تل أبيب
«سبعة على الحائط»، جاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠١ «صور محلية»، متحف إسرائيل، القدس
«يدين»، متحف إسرائيل، القدس
«قبل أسبوع، يوم الاثنين، البارحة»، جاليري عامي شطاينتس، تل أبيب
٢٠٠٢ «داخل الغرف»، متحف تل أبيب
«لغة أم»، دار الفنون، عين حارود
«كل شيء يبدأ في البيت»، Comme-il-faut، تل أبيب

شولة كيشت

١٩٥٩ ولدت في تل أبيب. تسكن وتعمل هناك.
١٩٨٧ خريجة مدرسة الفنون، رمات هشارون.

معارض مختارة

- ١٩٨١ مسرح هسيمته، يافا (فردي)
١٩٨٢ «dramatis personae»، نيويورك (فردي)
١٩٩٣-١٩٩١ أمينة معارض جماهيرية، المركز الجماهيري نفيه جولان، يافا
١٩٩٧ «احتجاج في المحطة»، المحطة المركزية، تل أبيب
١٩٩٧ «بلوك»، عامي شطاينتس - الفن المعاصر، تل أبيب
١٩٩٨ «جسر من ذهب»، «عامي شطاينتس - الفن المعاصر»، تل أبيب
١٩٩٩-٢٠٠٠ أمينة معرض بالتعاون وفنانة مشاركة «أختي - فنانات شرقيات في إسرائيل»، بيت الفنانين، القدس
أمينة معرض وفنانة «شرقيات في إسرائيل»، عامي شطاينتس:
الفن المعاصر، تل أبيب
٢٠٠١ «١٣ رصاصة حية»، جاليري سميبار أورنيم، طبعون، وجاليري هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
٢٠٠٢ أمينة المعرض وفنانة، «قراءة شرقية»، وزارة المعارف، تل أبيب
أمينة معرض «النساء تغير، وزارة التعليم، القدس

جمانا اميل عبود

١٩٧١ ولدت في شفاعمرو. تسكن وتعمل في شفاعمرو.
١٩٧٩-١٩٩١ سكنت مع عائلتها في كندا
١٩٨٩-١٩٩١ درست في كلية أونترييو للفنون في كندا
١٩٩٦ خريجة أكاديمية بتساليل للفنون، القدس
١٩٩٩ خريجة برنامج التعليم المكمل للفنانين الشبان في أكاديمية بتساليل للفنون

معارض مختارة

- ١٩٩٨ «ريبونز»، جاليري مؤسسة هاينرخ بل، تل أبيب (فردي)
«فلسطين(ة)»، جاليري عامي شطاينتس، تل أبيب؛ مركز الواسطي للفنون، القدس
١٩٩٩ «سبعة أيام»، متحف الفنون في هرتسليا (فردي)
Look Mama Look »، أرتيفوكوس ٣، القدس
«معرض فنانون فلسطينيون»، متحف ديرمنز، الترويج
«أبواب»، المتحف القومي للفنون، عمان، الأردن
٢٠٠٠ بياني الفنانون الشبان، روما، إيطاليا
«زمن القصة»، جاليري كنديارت، لندن، إنكلترا
بيانلي الفنون، هفانا، كوبا
«تماهي»، برلين، المانيا
٢٠٠١ «قداسة واتزان»، جاليري هاجر، يافا (فردي)

Ayelet Zohar

- 1958 Born in Tel Aviv. Lives and works in Tel Aviv.
1982 Calligraphy and ink painting studies, Harada Sekkei Roshi, Japan
1986 Graduate of the Art Teachers' Training College, Ramat Hasharon
1991 B.A. in East-Asian Studies, The Hebrew University, Jerusalem
1996 Studied at the Central Academy of Fine Arts, Beijing
2000 M.A. in Comparative Literature, Tel Aviv University

Selected Solo Exhibitions

- 1990 "Mongolian Spot," Chelouche Gallery, Tel Aviv
1993 "Ping-Pong Tables and Suitcase Paintings, Museum of Israeli Art, Ramat Gan
1997 "Hybrid," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
2000 "Quarantine," video installation, Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv
2001 "Aspects of Femininity," video art show, Janco Dada Museum, Ein Hod
"Subconsciousness Opens Like a Fan," Museum of Contemporary Art, Beijing
"Apfelsine," video installation, Peer, The Gallery of the "Midrasha" in Tel Aviv

Efrat Shalem

- 1972 Born in Tel Aviv. Lives and works in Tel Aviv.
1998 B.F.A. (with excellence), Department of Video and Computer Imaging, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem
1999 Research year, Department of Video and Computer Imaging, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem
2000 M.A. studies in Comparative Literature, Tel Aviv University
2002 M.F.A. studies in the Department of Film and Television, Tel Aviv University

Selected Exhibitions

- 1999 "Once More unto the Breach, and Die," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv (solo)
"Void Space," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
2000 "Yard Garden," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
2001 "The Video Program," The Israel Museum, Jerusalem
"The Perfect Couple," Noga Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv
"Re-Thinking," Bonner Cinematheque in collaboration with Ifa Gallery, Bonn, Germany

- "Hands," The Israel Museum, Jerusalem
"A Week Ago, On Monday, Yesterday," Ami Steinitz Contemporary Art, Tel Aviv
2002 "Midland," Herzliya Museum of Art (solo)
"It All Begins at Home", Comme il Faut, Tel Aviv
"New Acquisitions," Tel Aviv Museum of Art

Ahlam Shibli

- 1970 Born in the village Shibli. Lives and works in Haifa.
1994 Graduate of the Education Department, the Hebrew University, Jerusalem
B.A. in Classical Art and Islamic Archaeology, the Hebrew University, Jerusalem
1996 Graduate of the Department of Social Work, Haifa University
1997 Photography studies, Wizo College of Art and Design, Haifa
Currently studies for M.F.A. in Cinema and Television, Tel Aviv University

Selected Exhibitions

- 1999 "Wadi Saleib in Nine Volumes", Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv;
French Cultural Center, Ramalla, The Palestinian Authority (solo)
2000 "Unrecognized", Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv;
El-Katan Foundation, Ramalla, The Palestinian Authority (solo)
2001 "Liminal", Mishkan Le'omanut, Museum of Art,
Ein Harod
2001-2002 "Empathie", The Villa Gallery, Tel Aviv; Plaza Gallery, Tokyo
2002 "Positioning", Hagar Art Gallery, Jaffa (solo)
"European Art", Nouveau Salon D'art Contemporain,
Espace Auteuil, Paris

Joshua Simon

- 1979 Born in Tel Aviv. Lives and works in Tel Aviv.
Until recently, editor of "University on Air" at the IDF Broadcasting Station (Galei Zahal)
- 1997-2000 As part of his compulsory military service, edited numerous cultural programs, among them: "Historical Hour," "Yaakov Agmon Hosts," Holocaust memorial day program, etc.
- Since 1999 Filmmaker: "My Room" (Israel 2001, 5min.); "The Radicals" (Israel 2001, 23 min.); "Moments" (Israel 2001, 55 min.); "City Hole" (Israel 1999, 9 min.). Member of The Free Academy, Israel.
Writes for "Studio Israeli Art Magazine," the "Cinematheque Review," and "Firma" – the media supplement of the Israeli business daily "Globes"

Selected Exhibitions

- 2000 "The Professionals," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
- 2001 "I Slept with Ari Libsker," The Free Academy Pavilion of Art, Tel Aviv
"Against the Strong Hand," Beit Ha'am Gallery, Tel Aviv; Um el-Fahem Art Gallery
- 2002 "Death Doing," Avni Institute Gallery, Tel Aviv
"Salon 2," Plonit Art Gallery, Tel Aviv

Maria Pomiansky

- 1971 Born in Moscow. Moved to Israel in 1991.
Lives and works in Tel Aviv.
- 1986-1990 Studied in the Department of Graphic Design, Moscow Art College
- 1998 Graduate of the Department of Fine Art, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem

Selected Exhibitions

- 2000 Video night, Tal Esther Gallery, Tel Aviv
"Industika," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv
- 2001 "The Daily Verse," Kav 16 Gallery, Tel Aviv
"New Video Works," The Israel Museum, Jerusalem
"Urban Myths," The Digital Art Lab Center, Holon
"Nose," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
- 2002 DocAviv Documentary Film Festival, The Tel Aviv Cinematheque
The 4th Gwangju Biennial, South Korea
"Explora" Digital Art Project, Kalisher Gallery, Tel Aviv
"The Place," video projects, The Israel Museum, Jerusalem

Eliav Lilti

- 1964 Born in Be'er Sheva. Lives and works in Tel Aviv.
- 1992 B.A., Department of Cinema & Television, Tel Aviv University

Currently works as creative director at Keshet Broadcasting – Israeli Channel 2 Television

Director and editor of TV and cinema movies and video art pieces, including: "Kutner," comic drama, 25 min (1992); "The Sale," fiction film, 50 min (1996); episodes for the Israeli TV series "Zbeng," "Plafus," & "The Ivgi-Swissa Report"
Director of Ehud Barak's election campaigns (2001)
Editor of Ariella Azoulay's films "A Sign from Heaven" (1999) and "The Angel of History" (2000) for the Herzliya Museum of Art
Director and editor of experimental videos:
"Wegotsomething" and "3 Minutes to 4 O'clock"

Exhibitions

- 2000 "Divided Crowd is Dominated More Easily," video, 16 min, Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)

Zamir Shatz

- 1969 Born in Kibbutz Kineret, the Jordan Valley, Israel.
Lives and works in Tel Aviv.
- 1999 Graduate of Camera Obscura School of Art, Tel Aviv

Selected Exhibitions

- 2000 "4 Video Artists," Tel Aviv Museum of Art
"Dreams Group and Hunter," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
- 2001 "The 33rd Year," Um el-Fahem Art Gallery;
Beit Ha'am Gallery, Tel Aviv
"Red Something," Beit Uri and Rami Nechushtan, Kibbutz Ashdot Ya'acov (solo)
"Independence Day," Rosenfeld Gallery, Tel Aviv (solo)
"Marshim," Haifa Museum of Art (solo)
- 2002 "Mother Tongue," Mishkan Le'omanut Museum of Art, Ein Harod

Ronit Shalev

- 1966 Born in Moshav Devora Lives and works in Ahuzat Barak.
1992 B.A. in Fine Arts, Sociology and Anthropology, Haifa University
1998 M.A. in Educational Counseling, Haifa University
Studies for Ph.D. in Psychology, Haifa University

Selected Exhibitions

- 1993 "Young Artists at Oranim," Oranim Art Institute, Tivon
1995 "Young Artists at Oranim," Artists' Studios Gallery, Tel Aviv
1996 "Retail Price," Pyramid Art Gallery, Haifa
"Interm," Haifa University Art Gallery
Pyramid Art Gallery, Haifa
2000 "Please Help Me," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv
(solo)

Alice Klingman

- 1963 Born in Be'er Sheva. Lives and works in Tel Aviv.
1992-1997 Studied at the Photography Department, Camera Obscura School of Art, Tel Aviv

Selected Exhibitions

- 1997 "Real Body, Imaginary Identity: Block for Hire," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
"Alice Klingman," Department of Photography, Beit Berl Art College
1998 "Tel Baruch Region," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
"Body without Words," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
1999 "Chosen Graduates," Camera Obscura Gallery, Tel Aviv
Anber Fellowship Recipients' Exhibition, Tel Aviv
Municipality
2000 "Seven on the Wall", Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv
(solo)
"Brand Art," The Villa Gallery, Neve Zedek, Tel Aviv
2001 "Hands," The Israel Museum, Jerusalem
"Local Scenes," The Israel Museum, Jerusalem
"A Week Ago, On Monday, Yesterday," Ami Steinitz Contemporary Art, Tel Aviv
2002 "Mother Tongue," Mishkan Le'omanut, Museum of Art, Ein Harod
"Chambers," Herzliya Museum of Art
"It All Begins At Home," Comme il Faut, Tel Aviv

Jumana Emil 'Aboud

- 1971 Born in Shefa-Amer, Galilee. Lives and works in Shefa-Amer.
1979-1991 Lived with her family in Ontario, Canada
1989-1991 Studied Art at the Ontario College of Art, Toronto
1991 Returned to live in the Galilee
1996 BFA, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem
1999 Post-graduate studies in the Young Artists' program, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem

Selected Exhibitions

- 1998 "Story Time," Candid Arts, London
"Rapunzelina," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
"Palestin(a): Eight Woman Artists," Al Wasiti Art Center, Jerusalem; Ami Steinitz Contemporary Art, Tel Aviv
"Story Time," Candid Arts, London
1999 "Look Mama Look," ArtFocus 3, Jerusalem
"Palestinian Artists Today," Drammens Museum, Drammen, Norway
"Gateway," National Gallery of Fine Arts, Amman, Jordan
"Mediterranean Biennial for Young Artists," Rome, Italy
"Seven Days," Herzliya Museum of Art (solo)
2000 "La Havana International Biennial," Cuba
"Empathy," Galerie im Kornerpark, Berlin
2001 "Sainthood & Sanity-hood," Hagar Art Gallery, Jaffa
(solo)

Sigal Eshed

- 1967 Born in Tel Aviv. Lives and works in Tel Aviv.
1991 B.A., The Department of Film and Television, Tel Aviv University
Two-time recipient of the Sharet Scholarship, America-Israel Cultural Foundation, in the field of cinema

Selected Exhibitions

- 2000 "Sister: Mizrahi Women Artists in Israel," The Artist' House, Jerusalem
2001 "Friday Night in Amman: Video and Stories," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
2002 "A Mizrahi Reading," the Ministry of Education, Tel Aviv

Andrea Peschel

- 1970 Born in Hamburg, Germany. Lives and works in Berlin and Brussels.
1992-1994 Graduate of the Department of Graphic Design, FH Trier
1994-1996 Fine Arts and Painting Studies, Massana Escola d'Art i Disseny, Barcelona
1996-1998 Graphic Design Studies, FH Potsdam, Germany

Selected Exhibitions

- 1995 "Painting and Drawing," Sala Almirall, Barcelona (solo)
1996 "Reason to Paint," Schadow-Haus, Berlin
1998 "Personality," Galerie Berlintonkyo, Berlin (solo)
1999 "Two to One," Galerie Open Room, Berlin
2000 "Tel Aviv-Berlin," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
"Israel's Faces," Galerie Christof Weber, Berlin (solo)
"Urban People," Aufsturz, Berlin (solo)
"From Today Till Tomorrow," Haus des Lehrers, Berlin

Neta Harari Navon

- 1970 Born in Yahud, Israel. Lives and works in Tel Aviv
1991 Art studied, Bezalel Academy of Art and Design, Jerusalem
1995 B.A. in Theater and Set Design, Tel Aviv University
1998 Graduate of the Beit Berl Art College

Selected Exhibitions

- 1998 "Retail Price," Pyramid Gallery, Haifa
"Apropos Raffi," Hamidrasha (Nofar) Gallery, Tel Aviv
2000 "Brunette," Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
"Love Disaster," Mishkan Le'omanut Museum of Art, Ein Harod
2002 "Mother Tongue," Mishkan Le'omanut, Museum of Art, Ein Harod
"Dynasty," Rosenfeld Gallery, Tel Aviv (solo)
"Death Doing," Avni Institute Gallery, Tel Aviv

Eyal Ben Zvi

- 1964 Born in Kibbutz Alumot, Israel. Lives and works in Pardes Hanna
1985-1986 Studied with artists Francin Lassri, Avi Zuckerman, and Danny Zritskie, at the Artists' village Ein Hod
1987-1989 Studied in the Open Studies Program, the Art College, Ramat Hasharon

Selected Exhibitions

- 1993 "Works", Amalia Arbel Art Gallery, Rishon Lezion
"Works", The Art Gallery at Kibbutz Gan Shmuel (solo)
1995 "Works", Anton Biederman Gallery, Hadera (solo)
1999 Lesley College, Israeli Extension, Netanya
2000 "After the War", Dizengoff Center, Tel Aviv (as part of Heinrich Böll Foundation's "Street Project") (solo)
"Works," Yad LaBanim, Pardes Hanna (solo)
Castra Art Gallery, Haifa
2001 "Works", Beit Halochem, Haifa (solo)
2002 "After the War," Beit Halochem, Tel Aviv (solo)

Samira Wahaby

- 1973 Born in Daliat el-Carmel.
Lives and works in Daliat el-Carmel.
1999 Graduate of the Department of Photography, Camera Obscura School of Art, Tel Aviv

Selected Exhibitions

- 1999 "Region of Distances", Ami Steinitz Contemporary Art, Tel Aviv
2001 "There is No Such Place as Faraway", Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)
2002 "Matrimony," Beit HaGefen, Haifa
"In Animate – Nature," Beit HaGefen, Haifa
"Identity and Peace," Musrara School of Photography, Jerusalem

Shula Keshet

1959 Born in Tel Aviv. Lives and works in Tel Aviv.

1987 Graduate of the Art Teachers' Training College,
Ramat Hasharon

Selected Exhibitions

1983 "Dramatis Personae", New York (solo)
Hasimta Theater, Jaffa (solo)

1991-1993 Curator of communal exhibitions, Neve Golan
Community Center, Jaffa

1996 "Protest in the Central Station", The New Central Bus
Station, Tel Aviv

1997 "Block", Ami Steinitz Contemporary Art, Tel Aviv

1998 "A Golden Bridge", Ami Steinitz Contemporary Art,
Tel Aviv

1999-2000 Curator & artist, "Sister: Mizrahi Women Artists in
Israel", Artists' House, Jerusalem
Curator & artist, "Mizrahiyot," Ami Steinitz
Contemporary Art, Tel Aviv

2001 "13 Live Bullets," Oranim Collage Gallery, Tivon;
Heinrich Böll Foundation, Tel Aviv (solo)

2002 Curator & artist, "Mizrahi Reading," The Ministry of
Education, Tel Aviv
Curator, "Women who Make a Difference," The Ministry
of Education, Jerusalem